

К 70-ЛЕТИЮ АКАДЕМИКА А.А. ДЕРКАЧА

ПУТЬ К ВЕРШИНЕ

Жизнь – это и есть вечное созидание.

Д.С. Лихачев

«Идеальный ученый, как отмечал Абрахам Маслоу, должен обладать множеством талантов - он должен уметь продуцировать идеи, выдвигать гипотезы, подвергать их тщательной проверке, строить философскую систему, аккумулировать научный опыт своих предшественников, он должен быть технологом, организатором, писателем, популяризатором, педагогом, должен заниматься внедрением своих научных разработок в жизнь и оценкой их практической значимости» (Маслоу, 2004, с. 47). Перечисленные основоположником гуманистической психологии характеристики ученого как нельзя точно передают нам портрет Анатолия Алексеевича Деркача – российского психолога, действительного члена (академика) Государственной академии наук «Российская академия образования», доктора психологических наук, профессора, Заслуженного деятеля науки Российской Федерации.

А.А. Деркач – специалист в области психологии развития, акмеологии, психологии управления, педагогической психологии, социальной психологии, спортивной психологии; руководитель московской акмеологической научной школы, где осуществляется разработка основ новой науки акмеологии.

«Жизненный путь человека – история формирования и развития личности в определенном обществе, современника определенной эпохи и сверстника определенного поколения» (Ананьев, 2010, с. 86). Жизненный путь Анатолия Алексеевича проходит на пересечении нескольких поколений и ключевых исторических событий. Будучи уроженцем г. Луганска УССР в 1968 году будущий ученый оканчивает Луганский государственный

педагогический институт (естественно-географический факультет) и начинает свой профессиональный путь учителем биологии и химии Луганской общеобразовательной школы. Молодой педагог обладает пытливым умом исследователя и его приглашают в родной институт преподавателем кафедры педагогики и психологии, начинающий ученый также обучается в аспирантуре факультета психологии Ленинградского университета (ЛГУ) и защищает диссертацию на звание кандидата педагогических наук (1972 г.) под руководством известного советского, российского ученого – Нины Васильевны Кузьминой (Карпенко, 2005).

Вернувшись в Луганск на должность старшего преподавателя ЛГПИ (1972 г.), в этом же году переезжает в Москву, где возглавляет методический сектор Центрального совета Всесоюзной пионерской организации им. В.И.Ленина (1972-1974 гг.), заведует отделом школьной молодежи ЦК ВЛКСМ (1974-1975 гг.), работает первым заместителем председателя Центрального совета Всесоюзной пионерской организации (1975-1982 гг.), одновременно являясь соискателем кафедры социальной психологии факультета психологии ЛГУ (1979-1981 гг.). Ранние работы А.А Деркача внесли значительный вклад в воспитание подрастающего поколения того времени и не теряют актуальности до сих пор, их идейное содержание, касающееся основ воспитания, оздоровления детей и молодежи, а также продуктивных технологий педагогического взаимодействия с молодежью, основ педагогического мастерства способствует формированию и воспитанию здорового молодого поколения.

В 1982 году ученый защищает докторскую диссертацию, переходит на работу в НИИ Академии общественных наук при ЦК КПСС (старший научный сотрудник, 1982-1987 гг.; заведующий отделом, 1987-1992 гг.), получает звание профессора кафедры социальной психологии и педагогики Академии общественных наук (1989 г.).

«Настоящий ученый обязан, хотя бы время от времени, бросаться в гущу непознанного, где нет сформулированных понятий и точных методов, а

есть только хаос, туман и мистерия» (Маслоу, 2001, с. 55-56). Несколько экзальтированные определения уже упомянутого выше А. Маслоу, как нельзя лучше описывают научный поиск А.А. Деркача во взаимодействии со своими коллегами, соратниками - профессором Ниной Васильевной Кузьминой и академиком Алексеем Александровичем Бодалевым, светлая ему память. Ученые с различных сторон, под разным углом зрения рассматривали новую науку - акмеологию в системе наук о человеке. Как отмечает в своих трудах А.А. Деркач, «понятие «акмеология» было введено Н.А. Рыбниковым в 1928 году для обозначения раздела возрастной психологии – психологии зрелости, или взрослости (Деркач, 2007, с. 355). Б.Г. Ананьев в своей книге «Человек как предмет познания» указал таким образом понимаемой акмеологии место в системе наук о человеке, поместив ее в ряд: «педагогика - акмеология – геронтология» (Ананьев, 2001). Идеи Рыбникова и Ананьева были развиты в работах Н.В. Кузьминой. На основе продуктивности педагогической деятельности Н.В. Кузьмина сформулировала ряд положений для обоснования новой науки – акмеологии. В качестве предмета акмеологии Нина Васильевна в своем фундаментальном труде «Акмеологическая теория фундаментального образования» (2012) определила «предмет науки акмеологии и катабологии развития взрослого человека под влиянием и средствами образования – законы, закономерные связи, зависимости между уровнями продуктивности субъектов образования, созидания и самосозидания ими средствами учебных дисциплин духовных продуктов, удовлетворяющих заранее сформулированным требованиям; физическими, психическими, акмеологическими новообразования в свойствах индивида, личности, субъекта деятельности, индивидуальности, обеспечивающими успешное решение предстоящих задач на входе в новую учебно-познавательную, социальную или профессиональную среду, и факторами субъективными, объективными, субъективно-объективными, содействующими и препятствующими самореализации природных потенциалов субъектов, в создаваемых самосоздаемых продуктах, -

социально ценных, обеспечивающих самодвижение к акме-вершинам, социально вредных, ведущих к кате-низинам...» (Кузьмина Н.В., 2012, с.37-38).

Параллельно с Н.В. Кузьминой проблемами акмеологии начал заниматься видный отечественный психолог, доктор психологических наук, действительный член шести академий А.А. Бодалев. Алексей Александрович ушёл из жизни 20 декабря 2014 года, оставив после себя большое научное наследие - более 500 печатных работ, из которых свыше 50 опубликованы за рубежом. Предметом акмеологии А.А. Бодалев считал «феноменологию, закономерности и механизмы развития человека на ступени его взрослости и особенно при достижении им наиболее высокого уровня в этом развитии» (Бодалев, 1998, с.5).

Таким образом, цель акмеологии, резюмирует А.А. Деркач, «совершенствование человека, достижения им акме – вершин своей жизни и развития. В соответствие с этой целью выделяются объект и предмет акмеологии» (Деркач, 2007, с.357).

Продуктивный новаторский научный поиск и колоссальный управленческий, организационный потенциал, педагогический опыт привели его в Российскую академию управления, где он возглавил кафедру «Акмеологии и политической психологии» (1992-1995 гг.). К этому периоду относится публикация монографий: «Формирование и развитие профессионального мастерства руководящих кадров: социально-психологический тренинг и прикладные технологии», 1993 г.; «Управленческая инноватика: рефлепрактические методы», 1994 г. После преобразования в 1995 г. РАУ в Российскую академию государственной службы (РАГС) при Президенте РФ А.А. Деркач возглавил кафедру «Акмеологии и психологии профессиональной деятельности», а с 2000 г. - первый проректор РАГС. В этом же году Анатолий Алексеевич был избран член-корреспондентом Российской академии образования (РАО) и далее действительным членом (академиком) РАО.

Научная, научно-педагогическая деятельность в Российской академии государственной службы (РАГС) при Президенте РФ открывает новый уникальный этап жизненного и профессионального пути ученого. Вместе с плеядой талантливых ученых, своих учеников, коллег, соратников он развивает фундаментальные и прикладные акмеологические исследования, методики и понятийный аппарат акмеологии. Ключевые проблемы и понятийный аппарат акмеологии нашел отражение в подготовленных трудах: учебно-методическом пособии «Основы общей и прикладной акмеологии», учебнике «Акмеология», в «Акмеологическом словаре» и др.

По мнению Деркача, акмеология - область знания в системе наук о человеке, выявляющая факторы и условия самореализации творческого потенциала человека на пути к высшим достижениям в жизни и деятельности (профессиональным и непрофессиональным). Им были выделены этапы становления акмеологии, описан феномен «акме» как многомерное состояние человека, охватывающее определенный прогрессивный период его развития, который связан с большими профессиональными и личностными изменениями. Акмеологический подход был распространен на самые разные виды трудовой деятельности: управленческую, военную, спортивную, педагогическую, политическую, юридическую, медицинскую. Интересные исследования были проведены в области этнической акмеологии. Для исследований применялись: лонгитюдный метод в сочетании с биографическим, акмеологическое описание, сравнение высокопродуктивной и малопродуктивной профессиональной деятельности, психогаммы, акмеогаммы, на основании которых выстраивалась акмеологическая диагностика развития профессионала. Под редакцией А.А. Деркача подготовлено учебное пособие «Акмеология: личностное и профессиональное развитие человека», М., 2000, 2001 г. Он автор монографий: «Формирование и развитие инновационной культуры у кадров госслужбы», М., 1996; «Психолого-педагогические технологии развития профессионального мастерства кадров управления», М., 1997; «Психология

профессиональной деятельности кадров государственной службы», М., 1998; «Формирование руководителем управленческой команды», М., 1999 (Карпенко, 2005).

Анатолий Алексеевич Деркач вносит значительный вклад в разработку идеи комплексного изучения человека в единстве его характеристик как индивида, личности, субъекта деятельности, индивидуальности, выявляя своеобразие процессов неравномерности, цикличности в ходе становления профессионала. Психическое развитие в онтогенезе рассматривается в контексте жизненного пути и целостного личностно-профессионального развития взрослого человека, при этом всесторонне обосновывается понятие субъектогенеза развития. Выявлены и изучены виды психологической и профессиональной компетентности личности (социально-перцептивная, коммуникативная, аутопсихологическая и др.) как показатели и ступени профессионального развития, своеобразие развития профессионала в современных сложных, противоречивых, быстро меняющихся социальных условиях, требующее рассмотрения глобальной проблемы поиска соразмерности социальных изменений личностным свойствам человека.

А.А. Деркач на протяжении четверти века является бессменным руководителем московской акмеологической научной школы, где осуществляется разработка основ новой науки акмеологии – ее понятийного аппарата, теоретико-методологических основ, методического инструментария, прикладных направлений, закономерностей, факторов и условий самореализации творческого потенциала человека на пути к высшим достижениям жизни и деятельности (профессиональной и непрофессиональной).

Теоретические и практические исследования, разработки, методы и методики Анатолия Алексеевича Деркача и его научной школы направлены на повышение квалификации управленческих кадров, как нашей страны, так и за рубежом.

Библиография:

1. Акмеология: Учебник под общ. ред. А.А. Деркача. М.: Изд-во РАГС, 2002.
2. Ананьев Б.Г. Человек как предмет познания. СПб.: Питер, 2010.
3. Деркач А.А. Самореализация - основание акмеологического развития: монография / А.А. Деркач, Э.В. Сайко. М.: МПСИ; Издательский дом РАО, Воронеж: МОДЭК, 2010.
4. Деркач А.А. Акмеология в системе наук о человеке / Теория и методология психологии: Постнеклассическая перспектива, М.: Институт психологии РАН, 2007.
5. Н.В. Кузьмина. Акмеологическая теория фундаментального образования. Монография. - СПб.: Изд-во НУ "Центр стратегических исследований", 2012.
6. Лихачев Д.С. Письма о добром. СПб.: Logos, 2006.
7. Маслоу А. Мотивация и личность. Перевод с англ.яз. А.М. Татлыбаевой, СПб., 2001.
8. Психология самореализации профессионала / Под научн. ред. Е.В.Федосенко - СПб.: Речь, 2012.
9. <http://dates.gnpbu.ru/4-9/Derkach/derkach.html> - История психологии в лицах. Персоналии / Под ред. Л. А. Карпенко // Психологический лексикон. Энциклопедический словарь в шести томах / Ред.-сост. Л. А. Карпенко. Под общ. ред. А. В. Петровского. – М.: ПЕР СЭ, 2005. – С. 156-157.
10. <http://migsu.rane.ru/about/faces/derkach-anatolij-alekseevich>
11. <http://www.raop.ru/index.php?id=109> – Российская академия образования.
12. <http://psyjournals.ru/authors/28160.shtml>.

